

Ministério da Educação
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí
IFPI - CAMPUS PIRIPIRI
Av. Rio dos Matos, Germano, S/N, Germano, Piripiri / PI, CEP 64.260-000
Site: www.ifpi.edu.br

EDITAL 1/2025 - COCUSUTDMO/DENS/DG-PIRIPIR/CAPIR/IFPI, de 9 de maio de 2025.

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí IFPI - Campus Piripiri, Por meio da Direção geral do campus Piripiri, a Coordenação do curso de Design de Moda e a Coordenação de comitê científico do 1º Fórum de Moda do IFPI Campus Piripiri, torna público o EDITAL PARA SELEÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS que regulamenta inscrições de participantes do público em geral, que tenha interesse em submeter artigo para publicação no I Fórum de Moda e por normas pré-estabelecidas neste Edital e seus Anexos, que fazem parte integrante deste.

1. DO OBJETO DA SELEÇÃO

O I Fórum de Moda visa a escolha de artigos dentro da temática exigida pelo presente Edital, em conformidade com os itens 3, 6, 7 e 8 deste Edital.

2. OBJETO

O objetivo é apresentar estudos e pesquisas sobre o Mercado de Moda no Piauí, história da moda, cultura e moda, arte e moda, inclusão e moda e suas adjacências e serem avaliados por uma banca.

3. TEMA E CONTEÚDO

- 3.1. Os artigos devem abordar questões relacionadas às temáticas:
 - Pesquisa acadêmica sobre o mercado de moda e seus desdobramentos;
 - Design e tendências emergentes, inovação, tecnologia e transformação digital aplicadas à moda;
 - Sustentabilidade, práticas responsáveis e o impacto econômico e social na indústria da

- moda do Piauí;
- Inclusão social e diversidade no setor de moda;
- Estudos de caso de empresas e marcas locais e regionais.
- Moda, arte, cultura e história.
- Processos produtivos e desenvolvimento da indústria da moda.
- 3.2. Os artigos não necessitam ser inéditos.
- 3.3. Os artigos devem contemplar os seguintes aspectos: adequação à temática, abordar as questões relacionadas ao mercado de moda e adjacências, qualidade técnica seguindo as normas estabelecidas no presente Edital, seguir adequadamente as regras da ABNT e cumprir os horários estabelecidos por apresentação.
- 3.4. Serão selecionados 42 artigos com base nos temas citados acima. Terão um total de 30 minutos (15 minutos para apresentação e 15 minutos para o que for necessário). O início será às 14h do dia 10 de junho e finaliza às 17h do dia 10 de junho. As salas terão uma lista na porta com os temas e títulos dos artigos que serão apresentados.

4. COMISSÃO ORGANIZADORA

A Comissão Organizadora, seguindo o Regulamento, será composta por equipes com alunas e alunos do curso Tecnólogo em Design de Moda do IFPI - Campus Piripiri.

5. COMISSÃO AVALIADORA

- 5.1. A Comissão avaliadora, seguindo o Regulamento, será composta por um comitê científico composto por professores mestres e doutores da instituição com opinião imparcial, técnicos e especialistas das temáticas aqui apresentadas.
- 5.2. Ficará a cargo da Comissão Avaliadora verificar se os artigos submetidos preenchem todos os requisitos e regulamentos constantes neste Edital, considerando os inscritos como habilitados e inabilitados.

6. INSCRIÇÕES

- 6.1. As inscrições serão gratuitas e realizadas entre os dias 09 de maio a 19 de maio de 2025.
- 6.2. As inscrições serão feitas obedecendo às condições definidas nos itens 7 e 8 respeitando o Regulamento.

6.3. Os interessados poderão apresentar 01 (um) artigo, podendo ser inéditos ou não.

7. ENVIO DOS TRABALHOS

7.1. Os interessados em enviar artigos, deverão fazê-lo redigidos em língua portuguesa para serem avaliados. Enviado no formato PDF para o e-mail capir.forumifmoda@ifpi.edu.br com a seguinte identificação :

ARTIGO PARA APRESENTAÇÃO DO 1º FÓRUM DE MODA

- 7.2. O artigo em arquivo PDF, enviado para o e-mail capir.forumifmoda@ifpi.edu.br, deverá conter em sua primeira página o seu título, nome do autor, indicação profissional ou acadêmica e endereço de e-mail.
- 7.3. Uma vez enviados, os artigos serão submetidos à seleção pela Comissão Avaliadora designada pelos docentes da instituição.
- 7.4. No caso da necessidade de modificações, a Comissão Organizadora entrará em contato com os respectivos autores, de modo a ter anuência prévia para as alterações sugeridas. Ressalta-se que as ideias desenvolvidas nos textos são de responsabilidade integral dos autores.

8. FORMATAÇÃO DO TEXTO

Os artigos deverão seguir a ABNT NBR 6022 de 2003 que estabelece as regras para a apresentação de artigos em publicações periódicas científicas e/ou técnicas.

8.1. Título e subtítulo

O título e subtítulo (se houver) devem figurar na página de abertura do artigo, separados por dois-pontos (:) ou diferenciado tipograficamente. Inicia-se na margem superior da folha/página, centralizado, em letras maiúsculas, em negrito, fonte tamanho 12 e espaço 1,5 de entrelinhas, seguido do subtítulo, se houver. Para diferenciar o subtítulo tipograficamente pode-se utilizar letras minúsculas.

8.2. Autoria:

Nome do autor, acompanhado de nota de rodapé com um breve currículo que o qualifique na área de conhecimento do artigo e endereço eletrônico. O nome deve ser inserido após o título, separado por uma linha em branco, alinhados à direita, em letras maiúsculas /

minúsculas, fonte tamanho 12 e espaço 1,5 entrelinhas. O currículo, bem como o endereço eletrônico, devem aparecer em rodapé indicada por asteriscos.

8.3. Resumo

É a apresentação concisa dos pontos relevantes do documento, fornecendo uma visão rápida e clara do conteúdo e das conclusões do artigo. Elaborado de acordo com a ABNT NBR 6028. Deve ser constituído de uma sequência de frases objetivas. A primeira frase do resumo deve ser significativa e expressar o tema principal do artigo. Evitar o uso de frases negativas, símbolos e fórmulas que não sejam de uso corrente, comentário pessoal, críticas ou julgamento de valor. Usar o verbo na voz ativa e na 3º pessoa do singular. Evitar o uso de parágrafos. Deve conter de 100 a 250 palavras.

Apresenta-se após o autor, separados por uma linha em branco, com a palavra RESUMO, centralizada, em letra maiúscula, em negrito, fonte tamanho 12 e espaço 1,5 entrelinhas. O texto do resumo deve ser em fonte tamanho 12, justificado, espaçamento simples, e sem margem de parágrafo.

8.4. Palavras-chave

As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão "Palavras-chave:" separadas e finalizadas por ponto.

Exemplo **Palavras-chave**: Normalização. Referências. Documentação.

Apresentam-se após o resumo, separados por uma linha em branco, justificadas, em letras maiúsculas/minúsculas, fonte tamanho 12 e espaço 1,5 entrelinhas.

8.5. Citações:

As referências a ideias de outros autores devem ser colocadas no corpo do texto de acordo com as normas estabelecidas pela ABNT 6022:2023.

8.6. Referências Bibliográficas:

As referências bibliográficas dos autores citados deverão ser colocadas no final do artigo de acordo com as normas estabelecidas pela ABNT 6022:2023.

9. APRECIAÇÃO DE REQUISITOS

9.1. No decorrer dos dias 10 a 23 de maio de 2025, a Comissão Avaliadora apreciará se os artigos preenchem os requisitos do Edital e Regulamento, considerando os inscritos como

habilitados ou inabilitados.

9.2. São considerados inscritos todos aqueles que enviarem o artigo no prazo definido em conformidade com as condições estabelecidas no presente Edital e Regulamento.

10. SELEÇÃO

- 10.1. Será feita a apreciação do material por uma Comissão Avaliadora, constituída por docentes de opinião imparcial, técnicos e especialistas da temática aqui apresentada;
- 10.2. A avaliação dos artigos terá o intuito de analisar dentre os enviados, se os mesmos se enquadram e atendem aos requisitos contidos nos itens 3 e 8 deste Edital, exigência que possui caráter eliminatório;
- 10.3. Serão selecionados 42 artigos;
- 10.4. A avaliação dos artigos ocorrerá entre os dias 19 a 25 de maio de 2025;
- 10.5. Os membros da Comissão Avaliadora terão como base os itens abaixo, para procederem à avaliação, os quais serão preenchidos no formulário a caneta e devidamente assinados, posteriormente passarão a fazer parte dos autos do Fórum de Moda. As notas serão de 01 (um) a 05 (cinco) pontos.
- 1 Adequação a temática
- 2. Abordagem ás questões relacionadas ao mercado de moda e adjacencias
- 3. Qualidade técnica seguindo as normas estabelecidas pelo Edital
- 4. Segue adequadamente as regras da ABNT
- 5. Originalidade e contribuição para o campo da Moda

11. ARTIGOS SELECIONADOS

Após a avaliação dos artigos feita pela Comissão Avaliadora, 42 artigos serão selecionados para serem apresentados no Fórum de Moda. Serão apresentados em 7 salas com os temas citados acima, sendo 6 apresentações por sala.

12. COMUNICAÇÃO AOS INSCRITOS SELECIONADOS

A comunicação referente à decisão da Comissão Avaliadora desta seleção será feita diretamente aos interessados e publicada nas redes sociais do **Fórum de Moda** (@ modaifpipiripiri), além do site oficial do IFPI Campus Piripiri.

13. DATA DE APRESENTAÇÃO

- 13.1 A apresentação dos artigos será no dia 10 de junho de 2025 no IFPI Campus Piripiri PI, das 14h às 17h nas salas de aula que estarão sinalizadas no dia.
- 13.2 Os artigos selecionados, os autores receberão no email o template, juntamente com as recomendações e normas da apresentação.

14. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 14.1. A participação na presente seleção importa, por parte dos interessados, na integral concordância com os termos deste Edital, Regulamento e seus Anexos.
- 14.2. O Edital, Regulamento e seus Anexos da seleção estarão disponíveis nas redes sociais do Fórum de Moda.

15. ANEXOS

Fazem parte integrante deste Edital:

ANEXO I - REGULAMENTO

16. CRONOGRAMA

ETAPAS	DATA
Divulgação do Edital	09 de maio de 2025
Período de Inscrição	09 a 19 de maio de 2025
Homologação das Inscrições	20 de maio de 2025
Avaliação dos Artigos – Comissão Avaliadora	20 a 25 de maio de 2025

Divulgação do Resultado	26 de maio de 2025
Apresentação	10 de junho de 2025

17. LINK DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO: https://forms.gle/tEoAPJ2CnEQes4zc9

18. DÚVIDAS OU DEMAIS CASOS

Dúvidas decorrentes deste Edital de Seleção poderão ser direcionadas para o e- mail: capir.forumifmoda@ifpi.edu.br, com o título "DÚVIDAS EDITAL". Os casos omissos serão decididos pela Comissão.

JÉSSICA TUANE DE AMORIM MORAES

Discente Coordenadora da equipe de comitê científico do Fórum de Moda do IFPI Campus Piripiri

ÉLIDA BELQUICE DE ARAÚJO SANTIAGO

Coordenadora do curso de Design de moda

Documento assinado eletronicamente por:

- Elida Belquice de Araujo Santiago, COORDENADOR(A) FUC1 COCUSUTDMO-IFPI CAMPUS PIRIPIRI, em 09/05/2025 16:22:20.
- Jessica Tuane de Amorim Moraes, 2022116TDSM0067 Discente, em 09/05/2025 16:29:17.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/05/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifpi.edu.br/autenticar-documento/ e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 356757 Código de Autenticação: 721706673a

