DESIGN DE

MODA

ÉLIDA BELQUICE

professora

COMPROMISSO E RENOVAÇÃO

ELEIÇÃO PARA COORDENADORA DO CURSO DE DESIGN DE MODA DO IFPI CAMPUS PIRIPIRI 2021

PLANO DE AÇÃO

ÉLIDA BELQUICE
professora

01 Ajudar na expansão do curso através de ações de captação e retenção de alunos, considerando os prejuízos causados pelo período de pandemia.

02 Propor um calendário de atividades anuais e dar mais transparência e visibilidade aos projetos, trazendo ao conhecimento da comunidade interna e externa do IFPI.

03 Estimular a união e trabalho coletivo na execução de projetos realizados pelos docentes do curso.

04 Elaborar junto à equipe propostas de metodologias de ensino adequadas.

05 Articular a realização de atividades extracurriculares (palestras, seminários, debates, visitas técnicas, etc.).

06 Promover e coordenar reuniões docentes, de conselho de classe, grupos de estudos e demais encontros, além de acompanhar a efetivação de propostas de intervenção decorrentes das decisões.

07 Viabilizar encontros junto aos discentes que abordem temáticas sobre a profissão e o mercado de trabalho.

08 Dar o suporte aos estudantes quanto às possíveis dúvidas sobre o cotidiano escolar.

09 Acompanhar o processo de ensino e aprendizagem, através de diagnósticos realizados constantemente, que visam identificar necessidades docentes e discentes, fazendo dessa ação uma atitude preventiva às dificuldades escolares.

10 Viabilizar uma aliança entre a instituição de ensino, oportunizando o contato deste com a realidade dentro de contextos socioculturais e profissionais.

11 Executar as ações desta coordenação sob o viés do planejamento participativo, trabalhando em conjunto com as demais coordenações, especialmente em projetos e/ou atividades que visem a interdisciplinaridade como dimensão integralizada e que permitam a inserção da comunidade externa no campus.

12 Buscar e propor parcerias com empresas e instituições que possam contribuir para o enriquecimento de experiências profissionais dos alunos ao longo de sua formação.

13 Buscar o favorecimento da conciliação entre teoria e prática através de visitas técnicas e demais vivências profissionais possíveis aos discentes.

14 Solicitar mediante processos licitatórios, equipamentos e sistemas que fazem parte dos modernos processos produtivos das fábricas de confecção, permitindo ao aluno o domínio de técnicas inovadoras exigidas atualmente no mercado de trabalho local e regional.

COMPROMISSO E RENOVAÇÃO