**TÍTULO DO TRABALHO:**

subtítulo se houver

Modalidade: Artigo ou Artigo oriundo de Projeto Integrador

José Alves Ribeiro da Silva

Aluno do curso de Administração do IFPI – Campus Uruçuí

Maristela Sholther Tognoli

Docente do Curso de Administração do IFPI – Campus Uruçuí

**Resumo**: O resumo deve ser redigido em fonte Arial, tamanho 11, justificado e com espaçamento entre linhas simples. Deve ser digitado sem parágrafo, sem conter citações, siglas e referências. Deve ser estruturado com indicações objetivas e breves, contendo no mínimo 50 e no máximo 100 palavras.

**Palavras-Chave**: Palavra-Chave 1; Palavra-Chave 2; Palavra-Chave 3.

Obs.: As palavras-chave devem ser em fonte Arial, tamanho 11, justificado e com espaçamento entre linhas simples, com no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave.

**1 INTRODUÇÃO**

Este documento é o modelo (*template*) para envio de trabalhos para o 6º Integra 2022 na modalidade Artigo /Artigo oriundo de Projeto Integrador. O texto deve ser redigido em língua portuguesa, com fonte Arial, tamanho 12, justificado e com espaçamento 1,5 entre linhas e 6pt de espaçamento após o parágrafo.

A indicação de autor(es), bem como seu(s) vínculo(s) e breve(s) currículo(s), deve ser feita junto ao sistema de submissão de trabalhos. E no documento submetido.

Os trabalhos enviados na modalidade Artigo devem apresentar no máximo **10 páginas**, incluindo até, no máximo, seis ilustrações (gráficos, quadros, figuras, etc.) OU seis tabelas OU um misto de ambas, por exemplo, duas ilustrações e duas tabelas, além das referências. Entre cada seção deve haver uma linha em branco.

As diretrizes para autores estão disponíveis no *site* <http://ojs.ifpi.edu.br/revistas/index.php/anaisintegra/about/submissions#authorGuidelines>). O não cumprimento das instruções acarretará a não aceitação do trabalho para avaliação. Não serão aceitos anexos, apêndices ou arquivos suplementares.

O documento deverá ser enviado somente no formato “doc”.

Apenas os trabalhos enviados através do sistema de submissão do *site* serão considerados e avaliados para publicação no Anais.

**2 TAMANHO DA PÁGINA, MARGENS, CABEÇALHO E RODAPÉ**

O documento deverá estar formatado para páginas tamanho A4, com margens superior e esquerda de 3,0 cm e inferior e direita de 2,0 cm do texto. As informações inseridas no rodapé deverão estar alinhadas à esquerda, com fonte Arial, tamanho 10, sem espaçamento entre linhas.

**3 FORMATAÇÃO DO TEXTO**

A organização e a formatação do texto deverão seguir, basicamente, as regras de formatação descritas nas seções seguintes.

**4 SEÇÕES DO DOCUMENTO (SEÇÃO PRIMÁRIA - TÍTULO 1)**

O título da seção primária deverá estar escrito em caixa alta, negrito, fonte Arial, 12, espaçamento 1,5 entre linhas, 6pt de espaçamento após o parágrafo e justificado.

**4.1 Subseção do Documento (Seção secundária - Título 2)**

O título da seção secundária deverá estar escrito em caixa alta, sem negrito, fonte Arial, 12, espaçamento 1,5 entre linhas, 6pt de espaçamento após o parágrafo e justificado.

**AGRADECIMENTOS**

Os agradecimentos, caso existam, devem aparecer após as conclusões ou considerações finais e antes das referências.

**REFERÊNCIAS**

As referências deverão seguir a norma NBR 6023/2018.

As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto e de forma a identificar o documento, separadas por espaços simples.

MELLO, Luiz Antonio. **A onda maldita**: como nasceu a Fluminense FM. Niterói: Arte; Ofício, 1992. Disponível em: http://www.actech.com.br/aondamaldita/

creditos.html. Acesso em: 13 out. 1997.

OTT, Margot Bertolucci. **Tendências Ideológicas no Ensino de Primeiro Grau**. Porto

Alegre: UFRGS, 1983. 214 p. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Educação,

Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1983.

SCHWARTZMAN, Simon. Como a Universidade está se Pensando? *In*: PEREIRA,

Antonio Gomes (Org.). **Para Onde Vai a Universidade Brasileira**? Fortaleza: UFC, 1983. p.

29-45.