**Programação do V Integra IFPI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Integra IFPI 2021** | | | | | | |
| **Dia 24 de setembro de 2021 (sexta-feira)** | | | | | | |
| **MINICURSOS** | | | | | | |
| **Período: Manhã – 08h00 as 12h00** | | | | | | |
| **Título** | **Ministrante** | **Ementa** | **Pré-requisitos/observações** | **Vagas** | **CH** | **Plataforma Virtual** |
| Integrando Conhecimentos | Renata Resende Ibiapina |  |  | 100 | 4h |  |
| Encantamento e aprendizagem: como envolver o aluno em sala de aula em tempos de dispersão | Marli Ferreira de Carvalho Damasceno |  |  | 100 | 4h |  |
| Edição de vídeo no Adobe After Effects CS6 | Francisco das Chagas Rosa da Silva |  |  | 100 | 4h |  |
| BIM (Building Information Modeling – Modelagem de Informações da Construção) | Nayanne Mendes da Silva Oliveira |  |  | 100 | 4h |  |
| Aprendendo a pesquisar: Como fazer revisão de Literatura? | Joselma Ferreira Lima e Silva |  |  | 100 | 4h |  |
| Pós-verdade e Fakenews: fragilidade argumentativa no debate democrático. | Márcia Marques Damasceno |  |  | 100 | 4h |  |
| Múltiplas linguagens no ensino remoto durante a pandemia da Covid-19 | Jorgelene de Sousa Lima |  |  | 100 | 4h |  |
| Práticas de leitura e escrita acadêmicas: princípios básicos | Éthylla Corrêa |  |  | 100 | 4h |  |
| VIRTUAL MOLECULAR DYNAMICS – VMD (DINÂMICA MOLECULAR VIRTUAL) | José Moreira de Sousa |  |  | 100 | 4h |  |
| Métodos e Técnicas de Pesquisa | Marcondes Brito da Costa |  |  | 100 | 4h |  |
| Estrutura Básica de um Projeto de Pesquisa | Ana Paula Monteiro de Moura |  |  | 100 | 4h |  |
| Atividades avaliativas com o Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem Moodle. | Claudete de Jesus Ferreira da Silva |  |  | 100 | 4h |  |
| Investimento em ações, títulos públicos e fundos imobiliários. | Não informado  Campus Valença |  |  | 100 | 4h |  |
| Harmonia funcional. | Não informado  Campus Valença |  |  | 100 | 4h |  |
| Superando as dificuldades de aprendizagem em sala de aula | Não informado  Campus Valença |  |  | 100 | 4h |  |
| **OFICINAS** | | | | | | |
| **Período: Tarde – 14h00 as 18h00** | | | | | | |
| **Título** | **Ministrante** | **Ementa** | **Pré-requisitos/observações** | **Vagas** | **CH** | **Plataforma Virtual** |
| OBS Studio para aulas via google meet e gravação de videoaulas | Francisco Jose Balduino da Silva |  |  | 100 | 4h |  |
| Oficina de Teatro | Josimar Alves de Sousa |  |  | 100 | 4h |  |
| Gamificação no Moodle | Claudete de Jesus Ferreira da Silva |  |  | 100 | 4h |  |
| Desenho Artístico | Não informado  Campus Valença |  |  | 100 | 4h |  |
| Educação Financeira | Não informado  Campus Valença |  |  | 100 | 4h |  |
| **MINICURSOS** | | | | | | |
| **Período: Tarde – 14h00 as 18h00** | | | | | | |
| **Título** | **Ministrante** | **Ementa** | **Pré-requisitos/observações** | **Vagas** | **CH** | **Plataforma Virtual** |
| Projetos Sociais como Elementos para o Desenvolvimento Local Sustentável | Marcondes Brito da Costa |  |  | 100 | 4h |  |